УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
«Центр дополнительного образования Липецкой области»
_____ И.А. Малько
«31» 05 2023 года

Принято педагогическим советом
Протокол от «31» 05.2023 г. № 4

Рассмотрено на методическом совете
Протокол от «29» 05.2023 г. № 3

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

технической направленности

«Графический дизайн (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий). Базовый уровень»

Возрастная категория
обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Рязанцева Екатерина Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Липецк, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы 3
1.1. Пояснительная записка 3
1.2. Цель и задачи программы 6
1.3. Содержание программы 7
1.4. Планируемые результаты 8
2. Комплекс организационно-педагогических условий 9
2.1. Форма аттестации 9
2.2. Методическое обеспечение 11
2.3. Календарный учебный график 13
2.4. Рабочая программа 15
2.5. Условия реализации программы 21
3. Иные компоненты 21
3.1. Воспитательная работа 21
3.2. Работа с родителями (законными представителями) 35
4. Список литературы 36

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Графический дизайн. Базовый уровень» разработана на основе педагогического опыта автора-составителя программы, и нормативно-правовой документации:

1. ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями; ред. от 02.07.2021 г.);
2. паспортом национального проекта «Образование» (протокол от 24.12.2018г. №16) с Федеральными проектами «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др.
3. указом Президента Российской Федерации от 25.04.2022г. №231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
4. концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;
5. приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020 г.);
6. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. приказом Министерства просвещения РФ от 02 декабря 2019 года №649 «Об утверждении целевой модели цифровой образовательной среды»;
9. приказом Минобрнауки РФ от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы»;
10. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
11. уставом ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области»;
12. локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность Центра цифрового образования детей «IT-куб» ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Графический дизайн» базового уровня (далее - программа), технической направленности и предназначена педагогам для использования в системе дополнительного образования детей. Данная программа направлена на развитие интереса и получение практических знаний, умений и навыков для дальнейшего освоения профессии графического дизайнера

Новизна программы

Программа «Графический дизайн (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий). Базовый уровень» является комплексной. Изучение элементов таких предметов как «Рисунок», «Цветоведение», «Шрифт», «Основы композиции», «Специальный рисунок», «Художественно-техническое редактирование», «Типографика», «Макетирование» знакомит обучающихся не только с особенностями дизайнерского мастерства, но и помогает более осознанно выбрать будущую профессию.

В ходе обучения, обучающиеся занимаются проектной деятельностью, что позволяет не только развить художественный вкус, способность анализировать ситуацию, учит ставить перед собой цели и задачи, расставлять акценты, прогнозировать ожидаемый результат, но и сформировать мотивацию к творческой работе

Актуальность программы Графический дизайн – художественно-проектная деятельность по созданию гармоничной и эффективной визуально-коммуникационной среды.

Программа проходит в дистанционном режиме, что позволяет детям с любой области присутствовать на уроках. Ведь зачастую, дети хотят заниматься, но нет возможности находится в классе из-за долгой дороги или по состоянию здоровья. Эта программа была создана как раз для таких ребят.

Самыми популярными направлениями графического дизайна являются брендинг и создание фирменного стиля, создание дизайна рекламы, разработка шрифтов, а также разработка дизайна для газет, книг, журналов.

Обучаясь по данной программе, обучающиеся получат возможность не только освоить компьютерную графику как инструмент самовыражения, но и научатся интегрировано применять различные техники при выполнении работ, реализуют свои изобразительные, творческие, исследовательские способности посредством информационных технологий, что позволяет осуществить социальный заказ обучающихся и родителей.

В современном обществе очень важно уже в 7-12 лет привить ребенку интерес к новым знаниям и пониманию базового устройства программ прикладной направленности для дальнейшего применения этих знаний и умений в будущей жизнедеятельности человека.

Педагогическая целесообразность

Современное общество испытывает большую потребность в развитии творческой личности, т.к. она способна адаптироваться к изменениям,

конструктивно взаимодействовать с другими людьми, видеть проблемы и решать их, анализировать и планировать свою деятельность.

Программа «Графический дизайн (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий). Базовый уровень» позволяет обучающимся, используя различные художественные приемы и техники, информационные технологии, раскрыть свои индивидуальные возможности и творческие способности, т.е. познать себя как творческую личность, не выходя из дома

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является интегрированный подход к обучению – сочетание художественной подготовки и компьютерной графики.

Программа охватывает спектр знаний и умений, необходимый для освоения основ дизайнерского искусства: основы композиции, приемы стилизации, перспектива, основы цветоведения, выразительные средства графики. Большое количество часов отводится на практическую (проектную) деятельность.

Программа имеет межпредметные связи с другими образовательными областями. При выполнении эскизов, при работе над композицией применяют знания из областей черчения, рисования, математики, информатики.

Программа разработана в соответствии с требованиями, стандартов WorldSkills (JuniorSkills) по знаниям, умениям и навыкам, которыми должны обладать участники чемпионата по компетенции «Графический дизайн».

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной общеобразовательной программы: от 7 до 17 лет.

Условия набора обучающихся: принимаются все желающие. Наполняемость в группах – до 12 человек.

Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, недельная нагрузка 6 часов (216 часа в год).

Сроки реализации программы

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия - 45 минут. После 45 минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха обучающихся.

Форма обучения: дистанционная с применением электронного обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляются в группах с обучающихся разного возраста. Состав группы постоянный; количество обучающихся 12 человек.

Программа предоставляет обучающимся возможность освоения учебного содержания занятий с учетом их уровней общего развития,

способностей, мотивации. В рамках программы предполагается реализация параллельных процессов освоения содержания программы на разных уровнях доступности и степени сложности, с опорой на диагностику стартовых возможностей каждого из участников.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является формирование у обучающихся компетенций в области графического дизайна и современных технологий производства, способствующих профессиональному самоопределению.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить ряд образовательных, развивающих и воспитательных задач:

Образовательные:

- создание фирменного стиля компании и его главного элемента – логотипа;
- разработка корпоративного шрифта и прочей атрибутики;
- подготовка дизайна рекламной полиграфической продукции (брошюры, листовки, буклеты, визитки, бланки, конверты, календари и другое);
- изготовление сувенирной продукции;
- разработка упаковки (обложки, пакеты, этикетки, коробки и прочее);
- графический дизайн баннеров, мультимедиа и Web продуктов;
- создание дизайна для социальной и информационной полиграфической продукции (иллюстрации книг, книжные макеты, газеты, журналы).

Развивающие:

- формирование навыков проектной деятельности;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование эстетического и художественного вкуса;
- развитие способностей к самопознанию и самоопределению;
- развитие образного мышления, внимания, фантазии.

Воспитательные:

- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам;
- привитие основ культуры труда;
- способная к адекватной самооценке, готовая к восприятию исторически сложившейся системы ценностных ориентаций.

1.3. Содержание программы
Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Наименование модулей	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		всего	теорет.	практ.	
1 год обучения					
1.	Введение в графический дизайн	28	14	14	Предварительная аттестация
2.	Растровые графические редакторы.	80	30	50	Тестирование по пройденному материалу
3.	Векторные графические редакторы	80	40	40	Тестирование по пройденному материалу
4.	Проектная деятельность	28	10	18	Итоговый контроль по реализации программы (выполнение итогового проекта)
ИТОГО:		**216**	**94**	**122**	

Содержание учебного плана

Модуль 1. Введение в графический дизайн.

Знакомство с работой творческого объединения, проведение инструкций по охране труда и техники безопасности. Проведение предварительной аттестации.

Из истории развития графического дизайна. Мировые школы графического дизайна.

Модуль 2. Растровые графические редакторы.

Инструментальное меню. Техника выделения областей изображения. Создание многослойного изображения. Работа со слоями многослойного изображения. Инструменты рисования и заливки. Трансформация. Умные объекты. Размер изображения. Обрезка. Режимы наложения. Слоевые эффекты. Работа с векторными объектами. Работа с текстом. Каналы и маски. Фильтры: понятие, назначение, разновидности. Тоновая и цветовая коррекция.

Модуль 3. Векторные графические редакторы.

Векторная графика. Обзор графических редакторов (Adobe Illustrator, CorelDRAW, Inkscape и т.д.).

Модуль 4. Проектная и исследовательская деятельность

Самостоятельный выбор обучающимися тем проектов, разработка плана работы для его реализации.

Практика: подготовка плана работы для реализации проекта, поиск информации, патентный поиск, подбор литературы, подготовка работ для участия в различных конкурсах и мероприятиях.

Презентация проектных работ обучающихся.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

• сформировать устойчивый интерес к изучению графичекому дизайну;

• сформировать умение мыслить творчески;

• сформировать умение вести себя сдержанно и спокойно.

Развивающие:

• развить творческую активность;

• развить умение представлять результаты своей работы окружающим, аргументировать свою позицию;

• развить аналитическое, практическое и логическое мышление;

• развить самостоятельность и самоорганизацию;

• развить умение работать в команде, развить коммуникативные навыки;

• развить познавательную активность.

Социальные:

• сформировать умение пользоваться приемами коллективного творчества;

• сформировать умение эстетического восприятия мира и доброе отношение к окружающим.

Регулятивные:

• сформировать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

• сформировать умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Познавательные:

• сформировать умение работать с литературой и другими источниками информации;

• сформировать умение самостоятельно определять цели своего обучения.

Коммуникативные:

• сформировать умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;

• сформировать умение работать индивидуально и в группе, уметь вступать в контакт со сверстниками.

Предметные:

• познакомить с предметом графического дизайна;

• овладеть основными принципами в работе с программами;

• сформировать умение различать "хороший дизайн" от "плохого дизайна";

• обучить создавать различные виды рекламы, фирменного стиля, основных базовых визуальных элементов;

• научить говорить с миром на визуальном языке.

Метапредметные:

• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое знание от известного;

• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы, сравнивать и группировать предметы и их образы;

• работать по предложенным инструкциям и самостоятельно;

• излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;

• определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

• уметь рассказывать о проекте;

• работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;

• работать над проектом индивидуально, эффективно распределять время.

1. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Форма аттестации

Педагогический мониторинг включает в себя: предварительную аттестацию, текущий контроль, промежуточную аттестацию.

Текущий контроль осуществляется регулярно в течение учебного года. Контроль теоретических знаний осуществляется с помощью педагогического наблюдения, тестов, опросов, дидактических игр. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения работ обучающихся, где анализируются положительные и отрицательные стороны работ, корректируются недостатки. Формы контроля – научно-практическая конференция, фронтальная и индивидуальная беседа, выполнение дифференцированных практических заданий, участие в конкурсах и выставках технической направленности, защиты проектов и т.д.

Система контроля знаний и умений, обучающихся представляется в виде учёта результатов по итогам выполнения заданий отдельных кейсов и посредством наблюдения, отслеживания динамики развития, обучающихся.

Критерии оценивания обучающихся

№ группы:_____
Дата:_____

Таблица 2

№	ФИО обучающегося	Сложность продукта (по шкале от 0 до 5 баллов)	Соответствие продукта поставленной задаче (по шкале от 0 до 5 баллов)	Презентация продукта. Степень владения специальными терминами (по шкале от 0 до 5 баллов)	Степень увлеченности процессом и стремления к оригинальности (по шкале от 0 до 5 баллов)	Кол-во вопросов и затруднений (шт. за одно занятие)
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

В конце учебного года, обучающиеся проходят защиту индивидуальных/групповых проектов. Индивидуальный/групповой проект оценивается формируемой комиссией. Состав комиссии (не менее 3-х человек): педагог (в обязательном порядке), администрация ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области», приветствуется привлечение IT профессионалов, представителей высших и других учебных заведений.

Компонентами оценки индивидуального/группового проекта являются (по мере убывания значимости): качество ИП, отзыв руководителя проекта, уровень презентации и защиты проекта. Если проект выполнен группой обучающихся, то при оценивании учитывается не только уровень исполнения проекта в целом, но и личный вклад каждого из авторов. Решение принимается коллегиально.

Оценочный лист
результатов предварительной аттестации обучающихся

Срок проведения: декабрь, май.

Цель: оценка роста качества знаний и практического их применения за период обучения.

Форма проведения: практическое задание, контрольное занятие, отчетные мероприятия (соревнования, конкурсы и т.д.).

Содержание аттестации. Сравнительный анализ качества выполненных работ начала и конца учебного года (выявление уровня знаний и применения их на практике).
Форма оценки: уровень (высокий, средний, низкий).

Таблица 3

№	Параметры оценки	Критерии оценки		
		Высокий уровень	**Средний уровень**	**Низкий уровень**
1.	Технология	Соблюдение всех технологических приемов	Допущены единичные нарушения технологии	Несоблюдение технологии
2.	Воплощение технического образа	Технический образ воплощен в работе	Неубедительное воплощение технического образа в работе	Отсутствие в работе творческого замысла
3.	Личностный рост (на основе наблюдений педагога)	Самостоятельность в работе, дисциплинированн ость, аккуратность, умение работать в коллективе, тщательность проработки изделий, развитие фантазии и творческого потенциала	Слабая усидчивость, неполная самостоятельность в работе	Неусидчивость, неумение работать в коллективе и самостоятельно
4.	Личные достижения (участие в различных конкурсах, выставках, соревнованиях)	Участие	Не учитывается	Не учитывается

2.2. Методическое обеспечение

Образовательный процесс осуществляется в очной форме.
В образовательном процессе используются следующие методы:

1. Объяснительно-иллюстративный.
2. Метод проблемного изложения (постановка проблемы и решение её самостоятельно или группой).
3. Проектно-исследовательский
4. Наглядный:
   - демонстрация плакатов, схем, таблиц, диаграмм;
   - использование технических средств;
   - просмотр видеороликов;
5. Практический:

- практические задания;
- анализ и решение проблемных ситуаций и т. д.

Выбор методов обучения осуществляется исходя из анализа уровня готовности обучающихся к освоению содержания модуля, степени сложности материала, типа учебного занятия. На выбор методов обучения значительно влияет персональный состав группы, индивидуальные особенности, возможности и запросы детей.

Формы обучения:

- фронтальная – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран. Активно используются Интернет-ресурсы;
- групповая – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа распределяется на подгруппы не более 6 человек, работа в которых регулируется педагогом;
- индивидуальная – подразумевает взаимодействие преподавателя с одним обучающимся. Как правило данная форма используется в сочетании с фронтальной. Часть занятия (объяснение новой темы) проводится фронтально, затем обучающийся выполняют индивидуальные задания или общие задания в индивидуальном темпе;
- дистанционная – взаимодействие педагога и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты. Для реализации дистанционной формы обучения весь дидактический материал размещается в свободном доступе в сети Интернет, происходит свободное общение педагога и обучающихся в социальных сетях, по электронной почте, посредством видеоконференции или в общем чате. Кроме того, дистанционное обучение позволяет проводить консультации обучающегося при самостоятельной работе дома. Налаженная система сетевого взаимодействия подростка и педагога, позволяет не ограничивать процесс обучения нахождением в учебной аудитории, обеспечить возможность непрерывного обучения в том числе, для часто болеющих детей или всех детей в период сезонных карантинов (например, по гриппу) и температурных ограничениях посещения занятий.

Занятия проводятся с применение следующих методических материалов:

- методические рекомендации, дидактический материал (игры; сценарии; задания, задачи, способствующие «включению» внимания, восприятия, мышление, воображения обучающихся);
- учебно-планирующая документация (рабочие программы);
- диагностический материал (кроссворды, анкеты, тестовые и кейсовые задания);
- наглядный материал, аудио и видео материал.

2.3. Календарный учебный график

График разработан в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Положением об организации образовательной деятельности в творческих объединениях Центра цифрового образования детей «IT-куб» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области», Уставом Центра.

График учитывает возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание Графика включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- количество учебных групп по годам обучения и направленностям;
- регламент образовательного процесса;
- продолжительность занятий;
- аттестация обучающихся;
- режим работы учреждения;
- работа Центра в летний период;
- периодичность проведения родительских собраний.

Центр цифрового образования детей «IT-куб» Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Продолжительность учебного года в Центре:

Начало учебного года – 01.09.2023 года.

Окончание учебного года – 31.05.2024 года.

Начало учебных занятий:

1 год обучения – не позднее 12.09.2023 года;

Комплектование групп 1 года обучения – с 01 по 11.09.2023 года.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Количество учебных групп по годам обучения и направленностям:

Таблица 4

Направленность программы	1 год обучения	2 год обучения
техническая	1	-
Итого:	1	-

Регламент образовательного процесса:

1 год обучения – 6 часов в неделю (216 часа в год)/108 дней

Занятия организованы в Центре цифрового образования детей «IT-куб» в отдельных группах.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области» в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая учебные занятия в субботу и воскресенье с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с целью создания наиболее благоприятного режима занятий и отдыха детей.

Занятия начинаются не ранее 09.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов.

Длительность занятия - 45 минут.

После 45 минут занятий организовывается перерыв длительностью 10 минут для проветривания помещения и отдыха обучающихся.

Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

Летний оздоровительный период – с 01.06. по 31.08.2024 года.

В летний период дополнительное образование организуется по краткосрочным программам с основным или переменным составом, индивидуально; в одновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам. Образовательный процесс может осуществляться в форме поездок, экскурсий, лагерей, профильных школ технической направленности, мастер-классов, аудиторных занятий, лекций, семинаров, практикумов, научной и исследовательской деятельности, массовых и воспитательных мероприятий: концертов, выставок и др.

Методы контроля и управления образовательным процессом - это наблюдение педагога в ходе занятий, анализ подготовки и участия членов коллектива в мероприятиях, оценка результатов проектной деятельности членами жюри, анализ результатов выступлений на различных областных, всероссийских мероприятиях, выставках, конкурсах и соревнованиях. Принципиальной установкой программы (занятий) является отсутствие назидательности и прямолинейности в преподнесении нового материала.

При работе по данной программе предварительная аттестация проводится на первых занятиях с целью выявления образовательного и творческого уровня обучающихся, их способностей. Текущий контроль проводится для определения уровня усвоения содержания программы.

2.4. Рабочая программа

Группа 1 года обучения:

Работает в составе одной учебной группы

Возраст обучающихся 7-17 лет.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, на базе ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области».

1 группа: Пн. 10:50 - 12:30, Вт. 10:50 - 12:30, Чт. 10:50 - 12:30

Таблица 5

Дата проведения	**Теория**	**Время (мин)**	**Практика**	**Время (мин)**	**Др. формы работы (беседы, игры, упражнения, тренинги)**	**Время (мин)**	**Кол-во часов**
1	2	3	4	5	6	7	8
11.09. 2023	Вводное занятие Знакомство с планом работы	25	Рисование по теме «Я дизайнер…»	50	Инструктаж по технике безопасности на занятиях	15	2
12.09. 2023	Рисунок. Скетчи животных	25	Наброски животных по выбору	50	Упражнения	15	2
14.09. 2023	Основы стилизации. Упражнение на воображение	45	Основы стилизации	30	Викторина	15	2
18.09. 2023	Стилизация цветов. Дудлинг	25	Стилизация животного. Дудлинг	50	Упражнения	15	2
19.09. 2023	Стилизация животного	25	Стилизация животного	50	Упражнения	15	2
21.09. 2023	Стилизация алфавита	25	Стилизация алфавита	50	Упражнения	15	2
25.09. 2023	Стилизация алфавита	45	Стилизация алфавита	30	Упражнения	15	2
26.09. 2023	Растровые программы. Photoshop. Функции программы	25	Изучение интерфейса и инструментария программы	50	Упражнения	15	2
28.09. 2023	Работа с Интерфейсом	25	Работа с кистями	50	Упражнения	15	2
02.10. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с кистями	50	Тестирование по	15	2

					пройденному материалу		
03.10. 2023	Закон света и тени	45	Работа со светом	35	Упражнения	15	2
05.10. 2023	Закон света и тени	25	Работа с тенями	50	Упражнения	15	2
09.10. 2023	Композиция	25	Композиция	50	Упражнения	15	2
10.10. 2023	Композиция	25	Композиция	50	Упражнения	15	2
12.10. 2023	Композиция	25	Композиция	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
16.10. 2023	История шрифта	45	История шрифта	30	Упражнения	15	2
17.10. 2023	Шрифты	25	Шрифты	50	Упражнения	15	2
19.10. 2023	Шрифты	25	Работа с текстом	50	Упражнения	15	2
23.10. 2023	Шрифты	25	Шрифты	50	Упражнения	15	2
24.10. 2023	Шрифты	25	Шрифты	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
26.10. 2023	Photoshop. Функции программы.	25	Создание фигур с объектов	50	Упражнения	15	2
30.10. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с кистями	50	Упражнения	15	2
31.10. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с фигурами	50	Упражнения	15	2
02.11. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с изображениеями	50	Упражнения	15	2
06.11. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с изображениеями	50	Упражнения	15	2
07.11. 2023	Работа с интерфейсом	25	Работа с изображениеями	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
9.11. 2023	Виды плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
13.11. 2023	История плакатной графики	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
14.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
16.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
20.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2

21.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
23.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
27.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
28.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
30.11. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
04.12. 2023	Разработка плаката	25	Разработка плаката	50	Упражнения	15	2
05.12. 2023	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
07.12. 2023	Работа брошюры	25	Работа брошюры	50	Упражнения	15	2
11.12. 2023	Работа брошюры	25	Работа брошюры	50	Упражнения	15	2
12.12. 2023	Работа брошюры	25	Работа брошюры	50	Упражнения	15	2
14.12. 2023	Работа брошюры	25	Работа брошюры	50	Упражнения	15	2
18.12. 2023	Разработка листовки	25	Разработка листовки	50	Упражнения	15	2
19.12. 2023	Разработка листовки	25	Разработка листовки	50	Упражнения	15	2
21.12. 2023	Разработка листовки	25	Разработка листовки	50	Упражнения	15	2
25.12. 2023	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
26.12. 2023	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
28.12. 2023	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
9.01. 2024	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
11.01. 2024	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
15.01. 2024	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
16.01. 2024	Разработка открыток	25	Разработка открыток	50	Упражнения	15	2
18.01. 2024	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Упражнения	15	2
22.01. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2

23.01. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2
24.01. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2
29.01. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2
30.01. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2
05.02. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Упражнения	15	2
06.02. 2024	Разработка иллюстраций	25	Разработка иллюстраций	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
08.02. 2024	Виды наклеек	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
12.02. 2024	Виды печати	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
13.02. 2024	Разработка наклеек	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
15.02. 2024	Разработка наклеек	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
19.02. 2024	Разработка наклеек	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
20.02. 2024	Разработка наклеек	25	Разработка наклеек	50	Упражнения	15	2
22.02. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
26.02. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
27.02. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
29.02. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
04.03. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
05.03. 2024	Разработка стикер-пака	25	Разработка стикер-пака	50	Упражнения	15	2
07.03. 2024	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
11.03. 2024	Разработка маскота	25	Разработка маскота	50	Упражнения	15	2
12.03. 2024	Отрисовка персонажа	25	Отрисовка персонажа	50	Упражнения	15	2
14.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Упражнения	15	2

18.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
19.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Упражнения	15	2
21.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Упражнения	15	2
25.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Упражнения	15	2
26.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Упражнения	15	2
28.03. 2024	Отрисовка персонажа в растровой графике	25	Отрисовка персонажа в растровой графике	50	Тестирование по пройденному материалу	15	2
01.04. 2024	Проектная деятельность: Разработка календаря в растровой графике	25	Проектная деятельность: Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
02.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
04.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
08.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
09.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
11.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
15.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
16.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
18.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
22.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2

23.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
25.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
29.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
30.04. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
02.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
06.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
07.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
13.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
14.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
16.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
20.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
21.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
23.05. 2024	Разработка календаря в растровой графике	25	Разработка календаря в растровой графике	50	Упражнения	15	2
27.05. 2024	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Выступление	15	2
28.05. 2024	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Выступление	15	2
30.05. 2024	Итоговый показ и печать готовой продукции	25	Итоговый показ и печать готовой продукции	50	Выступление	15	2
Итого часов: 216							

2.5 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Требования к помещению:

- помещение для занятий, отвечающие требованиям СанПин для учреждений дополнительного образования;
- качественное освещение;
- столы, стулья по количеству обучающихся и 1 рабочим местом для педагога.

Оборудование:

- специальные шкафы под компьютеры и оргтехнику;
- ноутбуки;
- МФУ лазерный;
- доступ к сети Интернет;
- интерактивная панель;

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы: Информационное обеспечение: фото и видео, интернет-источники.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, направленность которого соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, высшую квалификационную категорию. Необходимые умения: владеет формами и методами обучения; использует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе одаренных обучающихся; организовывает различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно – досуговую; регулирует поведение обучающихся для обеспечение безопасной образовательной среды; реализовывает современные формы и методы воспитательной работы, как на занятиях, так и во внеурочной деятельности, ставит воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей; общаются с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их. При продолжении обучения, планируют взаимодействие с родителями. Обладает необходимыми знаниями преподаваемого предмета; основными закономерностями возрастного развития; основными методиками преподавания, видами и приемами современных педагогических технологий; путями достижения образовательных результатов и способами оценки результатов обучения.

3. Иные компоненты

3.1. Воспитательная работа

Для выстраивания адресной образовательной деятельности необходимо хорошо понимать логистическую и содержательную структуру работы, включающей обучение и воспитание обучающихся.

Рабочая программа воспитательной работы Центра едина для всех творческих объединений и создает единую воспитательную среду учреждения, которая объединяет всех участников образовательного процесса.

Практическая реализация цели и задач воспитания учащихся осуществляется в рамках направлений воспитательной работы образовательной организации, представленных в соответствующем модуле.

При составлении календарного плана воспитательной работы творческого объединения было адаптировано содержание модулей календарного плана программы для работы с учащимися творческого объединения по приоритетным направлениям различного уровня с учетом конкретных условий и особенностей деятельности.

Пояснительная записка

Вызовы времени заставили снова активно заговорить о воспитании личности. С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся».

Политика государства в сфере образования определяет воспитание как первостепенный приоритет в образовании, а в качестве важнейших задач выдвигает формирование гражданской ответственности, правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

В Федеральном законе акцентировано внимание на том, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество, что смысл предлагаемых поправок — «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы».

В соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ вводится механизм организации воспитательной работы (программа воспитания), который является частью общеобразовательной (общеразвивающей) программы педагога.

Актуальность. Актуальность разработки программы воспитания направления «Интернет-маркетинг» определяется остротой социальных и педагогических проблем современного общества.

Необходимость разработки воспитательной программы направления «Интернет-маркетинг» продиктована вызовами времени, изменением структуры и содержания деятельности Центра и обусловлена переходом учреждения в режим инновационного развития.

В то же время дополнительное образование детей в целом и его воспитательную составляющую в частности нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях разных уровней и типов.

Новизна

Инновации в воспитании – это системы или долгосрочные инициативы, основанные на использовании новых воспитательных средств, способствующих социализации детей и подростков и позволяющих нивелировать асоциальные явления в детско-юношеской среде.

В программе предусмотрена блочно-модульная структура реализации, что добавляет ей мобильности и вариативности в соответствии с вызовами времени.

Педагогическая целесообразность

Организуя индивидуальный процесс воспитания, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе;

-выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности учащегося;

- помогает определиться в ранней профессиональной навигации;

- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;

- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;

- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);

- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;

- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в объединении педагог может через:

- создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;

- создание «ситуации успеха» для каждого учащегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;

- использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый учащийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;

- создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание единого воспитательного пространства объединения, условий для саморазвития и развития талантов учащихся, воспитание гармонично развитой личности, гражданина и патриота нашего государства.

Задачи программы:

- организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей общества и государства;

- организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;

- воспитание свободной, высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными

знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;

- формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважение к памяти защитников Отечества, закону и правопорядку, готовности к мирному созиданию и защите Родины;

- воспитание уважения к человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного уважения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде;

- приобщение учащихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;

- формирование умения самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;

- обеспечение поддержки социальных инициатив и достижений учащихся.

Модульный алгоритм построения воспитательной программы.

Структурирование по уровням вовлеченности.

В каждом модуле работа структурируется по различным уровням:

- внеучрежденческий (участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям; социальные проекты сетевого взаимодействия, дискуссионные площадки, воркшопы, вебинары, веб-встречи различного уровня и т.д.);

- учрежденческий (самоуправление учащихся, мероприятия, церемонии награждения различной направленности, социальные проекты, участие в ритуалах образовательной организации, общеучрежденческие дела и традиции, квесты, форсайты, бэкграунды и т.д.);

- на уровне творческого объединения (воспитательные мероприятия различной направленности, наставническое движение, традиции и т.д.);

- на индивидуальном уровне (вовлечение по возможности каждого учащегося в ключевые дела, индивидуальная помощь ребенку, наблюдение за его поведением в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми, при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми).

Содержание, методы, формы и технологии реализации модульных алгоритмов воспитательной программы

№	Содержательное наполнение модуля	Воспитательная программа в процессе образования	Формы и методы воспитательной активности
Модуль «Гражданско-патриотическое и правовое воспитание»			**Формы** – это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.
	Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам РФ, к своей малой родине, формирование представ-лений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к культурным представлениям российского народа, стремление защищать свою Родину, работать не только для собственного блага, но и во имя процветания государства, повышения его авторитета в мировом сообществе; организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями.	Реализуются такие личностные качества, как правовая и политическая культура учащихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности; нравственные и смысловые установки личности, позволяющие противостоять коррупционным явлениям, экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.	Делятся: - <u>по количеству участников</u> – индивидуальные (взаимодействие в системе педагог - учащийся); групповые (творческие коллективы, проектные группы и т. д.), массовые (фестивали, ярмарки, олимпиады, праздники, чемпионаты, соревнования и т. д.); - <u>по целевой направленности</u> – позиции участников, дела, тематические игры; - <u>по времени проведения</u> – кратковременные, продолжительные, традиционные; - <u>по видам деятельности</u> – трудовые, проектно-практические, художес-твенные, научные, общественные и др.; - <u>по результату воспитательной работы</u> – социально значимый результат, информационный обмен, выработка решения.
Модуль «Духовно – нравственное и эстетическое воспитание»			
	Формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь, уважение к родителям, педагогам, людям старшего поколения, другим людям, признание их достоинств и др.), о духовных	Играет важную роль в становлении характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса, интерес к творческой деятельности; воспитание моральных качеств и этического сознания путём использования искусства и художественно-творческой деятельности для повышения культурного уровня учащихся; воспитание у учащихся стремления к полезному	

	ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.	времяпрепровождению, саморазвитию через творчество; развитие креативности учащихся.	
Модуль «Научно- познавательное и образовательное воспитание»			**Методы** - пути или способы организации ВР, совместной деятельности педагогов и учащихся, направленной на решение задач воспитания.
	Формирование таких личностных качеств, как исследовательское и критическое мышление, мотивация к научно-исследовательской деятельности; навыки высокой работоспособности и самоорганизации, умение действовать самостоятельно, активно и ответственно; развитие внимания, восприятия, памяти, мышления, творческого воображения.	Воспитание познавательных интересов формирует потребность в приобретении новых знаний, развивает интерес к творческой деятельности, способность выдвигать новые идеи, формулировать основные цели выполняемой работы, владеть информационными, экономическими и социальными технологиями.	- <u>методы формирования сознания личности</u> – беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.; - <u>методы организации деятельности и формирования</u> опыта поведения – задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.; - <u>методы мотивации деятельности и поведения</u> - одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.
Модуль «Профессионально-ориентированное воспитание»			
	Формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления учащихся; уважение к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам; содействие профессиональному самоопреде-лению, приобщение к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии; формирование умений и навыков самообслуживания, добросовестного, ответственного и творческого отношения к труду.	Формирование у учащихся готовности самостоятельно планировать и реализовывать перспективы персонального образовательно-профессионального маршрута; формирование у учащихся положительного отношения к труду как высшей ценности в жизни, высоких социальных мотивов трудовой деятельности; воспитание высоких моральных качеств, трудолюбия, долга и ответственности, целеустремленности и предприимчивости, деловитости и честности; вооружение учащихся разнообразными трудовыми умениями и навыками.	

Модуль «Здоровьесберегающее воспитание»			
	Формирование у учащихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания, развивающего отдыха и оздоровления, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья; профилактика употребления вредных веществ	Пропаганда и содействие здоровому образу жизни включает все направления деятельности образовательной организации по формированию, сохранению и укреплению здоровья учащихся; содействие сплочению родительско-ученического коллектива.	

Ожидаемые результаты организации воспитательной программы:

1.	Планируемые личностные результаты	- воспитание всесторонне развитой конкурентоспособной социализированной личности; - выполнение учащимися обязанностей гражданина Российской Федерации с высокой общей культурой на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций; - овладение способностью выбора деятельности, которая поможет учащимся достичь наибольшего профессионального успеха; - приобретение социального опыта учащимися, (социальная активность, социальная ответственность); - желание участвовать в работе творческого объединения по окончании реализации программы; - чувство гордости и сопричастности к жизни учреждения.
2.	Позиции педагогического наблюдения	- обеспечение равноправного взаимодействия всех участников образовательного процесса учреждения; - обеспечение благоприятного нравственно-психологического климата в коллективе; - расширение границ социокультурного образовательного пространства; - позиционирование себя членом коллектива творческого объединения; - развитие сетевого взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания; - стремление к совершенствованию результатов в выбранном профиле деятельности; - осознанное выполнение правил поведения в различных образовательных ситуациях.

Календарный план воспитательной программы
на 2023/2024 учебный год

2023г. - 200-летие со дня рождения русского педагога, основоположника отечественной научной педагогики Константина Ушинского.

2024г. - 255 лет со дня рождения Ивана Андреевича Крылова.

№	Наименование мероприятия	Приоритетные направления ВР	Цель мероприятия	Дата проведения
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
1.	День знаний	Умственное, нравственное и гражданское воспитание.	Формирование у учащихся представления о значении знаний в жизни человека	01.09-04.09
2.	День учителя	Нравственное воспитание. Творческая деятельность.		01.10 - 05.10
3.	День народного единства	Гражданско-патриотическое воспитание	Формирование интереса и уважение к истории страны	04.11
4.	День матери в России	Нравственное воспитание. Творческая деятельность.	Поддержание традиций бережного отношения к женщине	22.11-28.11
5.	День неизвестного солдата	Гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Формирование у учащихся таких качеств, как долг, ответственность, честь.	29.11-03.12
6.	День волонтера	Гражданское воспитание.		05.12
7.	День Конституции РФ. Всероссийская акция «Мы - граждане России»	Гражданское воспитание. Патриотическое воспитание		12.12
8.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Формирование у учащихся таких качеств, как долг, ответственность, честь.	20.01– 27.01
9.	День российской науки	Умственное, нравственное и гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Стимулирование интереса к исследовательской деятельности.	01.02– 08.02

10.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества	Гражданское воспитание. Патриотическое воспитание.	Формирование у учащихся таких качеств, как долг, ответственность, честь.	15.02
11.	День защитника отечества	Гражданское воспитание. Патриотическое воспитание.		23.02
12.	Международный женский день	Нравственное и эстетическое воспитание. Творческая деятельность.	Поддержание традиций бережного отношения к женщине.	01.03– 08.03
13.	День воссоединения Крыма с Россией	Гражданское воспитание. Патриотическое воспитание	Формирование патриотических чувств	18.03
14.	День Космонавтики	Гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Стимулирование интереса к исследовательской деятельности.	05.04– 12.04
15.	День памяти о геноциде советского народа нацистами	Правовое, патриотическое воспитание	Формирование патриотических чувств	19.04
16.	Всемирный день Земли	Умственное, нравственное и гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Формирование экологической культуры	18.04– 22.04
17.	Праздник весны и труда	Гражданское воспитание. Творческая деятельность.	Формирование гражданского воспитания	01.05
18.	Международный день семьи	Нравственное воспитание. Творческая деятельность.	Формирование правильных представлений о семейном воспитании	09.05– 15.05
19.	День защиты детей	Нравственное воспитание. Гражданско-патриотическое воспитание. Творческая деятельность.	Формирование моральных качеств: долг, ответственность, честь, любовь к Родине, к истории своей страны	01.06-02.06
20.	День России. Всероссийская акция «Мы – граждане России»			12.06
21.	День памяти и скорби			22.06
22.	День государственного флага России			22.08
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				

1.	Образовательные мастер – классы «IT – time»	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	сентябрь
2.	Региональная встреча в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи» (направление РДШ «Личностное развитие»)	Воспитание познавательных интересов. Гражданско-правовое воспитание	Формирование личностных качеств, необходимых для жизни.	сентябрь-май
3.	Региональный этап Всероссийского творческого конкурса «Летим, плывем и едем»	Воспитание познавательных интересов. Профессионально-ориентированное воспитание. Патриотическое воспитание	Обеспечение поддержки социальных инициатив и достижений учащихся.	октябрь
4.	Региональный конкурс мультимедиа проектов по безопасному использованию сети Интернет «Secure network» («Безопасная сеть»)	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Формирование личностных качеств, необходимых для жизни.	октябрь
5.	Конкурс разработок приложений для персонального компьютера и мобильной техники «Нам с IT по пути»	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Обеспечение поддержки социальных инициатив и достижений учащихся.	ноябрь-декабрь
6.	Чемпионат по компетенциям Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству «Профессионалы»	Профессионально-ориентированное воспитание.	Самосовершенствование и самореализация в процессе жизнедеятельности.	01-02.24
7.	Региональный этап Всероссийских робототехнических соревнований «Инженерные кадры России»	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание. Профессионально-ориентированное воспитание.	Организация инновационной работы.	февраль
8.	Региональный этап Всероссийской олимпиады учебных и научно-исследовательских проектов детей и молодежи «Созвездие-2023»	Воспитание познавательных интересов	Организация инновационной работы.	февраль

9.	Региональный этап Международного конкурса научно-технического творчества «Мы интеллектуалы 21 века»	Воспитание познавательных интересов	Самосовершенствование и самореализация в процессе жизнедеятельности.	февраль
10.	Региональный этап Всероссийского конкурса научно-технического творчества учащихся «Юные техники XXI века»	Воспитание познавательных интересов. Профессионально-ориентированное воспитание	Самосовершенствование и самореализация в процессе жизнедеятельности.	февраль
11.	Региональный этап Всероссийского творческого конкурса «К далеким звездам», посвященного 60-летию со дня полета Ю.А.Гагарина в космос	Воспитание познавательных интересов. Художественно-эстетическое воспитание	Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных ценностей.	март
12.	Региональный этап Всероссийского конкурса юных изобретателей и рационализаторов	Воспитание познавательных интересов. Профессионально-ориентированное воспитание. Патриотическое воспитание	Обеспечение поддержки социальных инициатив и достижений учащихся.	март
13.	Региональный этап Всероссийского конкурса НТМ и конструирования «Юный техник-моделист»	Воспитание познавательных интересов. Профессионально-ориентированное воспитание. Патриотическое воспитание	Самосовершенствование и самореализация в процессе жизнедеятельности.	март
14.	Региональный конкурс литературно-художественного творчества «Память сердца», посвящённого Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.	Патриотическое воспитание. Художественно-эстетическое воспитание.	Формирование уважения к памяти защитников Отечества.	апрель
15.	Областной Пушкинский фестиваль «Мой Пушкин»	Патриотическое воспитание. Художественно-эстетическое воспитание. Воспитание познавательных интересов	Воспитание уважения к культурному наследию.	апрель

16.	Региональный этап Всероссийской олимпиады по робототехнике и интеллектуальным системам среди учащихся	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	апрель
17.	VIII спортивно-технический чемпионат Липецкой области «RainbowRoboLipPro-2023» среди учащихся	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	апрель
18.	Всероссийская конференция «Юные техники и изобретатели» в Государственной Думе РФ	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	апрель
19.	Региональный фестиваль научно-технического творчества молодежи «НТТМ- 2023»	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	апрель
20.	Образовательный интенсив цифрового творчества «IT – СПРИНТ»	Воспитание познавательных интересов. Научно-образовательное воспитание.	Организация инновационной работы.	май

Мониторинг эффективности реализации
«Рабочей программы воспитательной программы».
Критерии оценки эффективности реализации.

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации «Рабочей программы воспитательной программы».

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются экспертные суждения (родителей, партнеров образовательного учреждения); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности, различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста, самооценочные суждения детей.

Цель мониторинга – изучение динамики процесса воспитания и социализации учащихся в условиях специально организованной воспитательной деятельности.

Основные показатели объектов исследования эффективности реализации Программы выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры учащихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад детской жизни в образовательном учреждении.

3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся:

- принцип системности предполагает изучение планируемых результатов развития учащихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации учащихся;

- принцип личностно-социально-деятельностного подхода ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации учащихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

- принцип объективности предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

- принцип детерминизма (причинной обусловленности) указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных,

педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию учащихся;

- принцип признания безусловного уважения прав предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик учащихся.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования, создавать условия для проведения мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы.

3.2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которая обеспечивается согласованием позиций семьи и Центра.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- организация родительской общественности, участвующая в управлении Центром и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- взаимодействие с родителями посредством сайта и социальных сетей;
- присутствие родителей на отчетных мероприятиях.

Родительские собрания проходят на следующие темы: «Наша страна – Россия»; «165-летие со дня рождения К.Э. Циолковского», «День народного единства», «Мы разные, но мы вместе», «Символы России» и другие.

Периодичность проведения родительских собраний:

- организационное собрание – сентябрь;
- итоговое собрание – май;
- индивидуальные встречи – в течение года.

4.Список литературы

Список литературы для педагога

1. CorelDRAW, Москва, 2006
2. Бурлаков М. И. Самоучитель Adobe Illustrator CS, Москва, 2006
3. Ландер А.А. Самоучитель Adobe InDesign CS5, Москва, 2011
4. Пономаренко С. Adobe Illustrator CS, Санкт-Петербург, 2008
5. Сергеев А.П., Кущенко С. В. Основы компьютерной графики.
6. СмолинаМ. А. Adobe Illustrator CS, Москва, 2009
7. Хачирова М. Г. Adobe Photoshop CS5, Санкт-Петербург, 2008
8. Шушан Р. Дизайн и компьютер, Москва, 2004
9. Яцюк О.Г. Основы графического дизайна на базе компьютерных технологий, Москва, 2009
10. Яцюк О.Г., Романычёва Э.Т. Компьютерные технологии в дизайне

Список литературы для обучающихся

1. Михеева Е.В.: Информационные технологии в профессиональной деятельности. - М.: Академия, 2012
2. Беляева И.Н.: Лабораторный практикум по Adobe Photoshop. -Белгород: ИПК НИУ "БелГУ", 2012
3. Под ред. В.Н. Печникова: Adobe Photoshop для Web. - М.: Лучшие книги, 2015
4. Миронов Д. CorelDRAW 14: Учебный курс / Д. Миронов. – СПб.: Питер, 2014. – 444с.: ил. – (Учебный курс).
5. Карабин П.Ф. Использование программы CorelDRAW 15 / П.Ф. Карабин. – М.: СОЛОН-Р, 2015. – 527с.: ил. – (Полное руководство пользователя).
6. Карабин П.Ф. Использование программы CorelDRAW 13 / П.Ф. Карабин. – М.: СОЛОН-Р, 2014. – 527с.: ил. – (Полное руководство пользователя).
7. Adobe Illustrator CS5. Официальный учебный курс (+ CD)ЭксмоПресс, 512 стр., 2014 г.
8. Illustrator CS2. Советы знатоков Дэйв Кросс, Мэтт Клосковски Вильямс, 320 стр., 2006 г.
9. Официальный курс обучения пакету 3ds max (+ CD-ROM); М.: НТ Пресс - Москва, 2011. - 159 с.
10. Мортье, Шаммс 3ds Max 14 для "чайников" (+ CD-ROM); М.: Вильямс - Москва, 2014. - 368 с.
11.Шнейдеров, Виталий Иллюстрированный самоучитель 3ds max; СПб: Питер - Москва, 2010. - 480 с.

Список литературы к рабочей программе воспитания

1. Боровиков Л.И. Организация системы воспитательной работы и внеурочной деятельности образовательного учреждения в условиях реализации ФГОСа. Методическое пособие. – Новосибирск, 2013;
2. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011;

3. Сборник методических рекомендаций. [сост.: Л.С. Львова, О.В. Гончарова] МП РФ, ФГБУК «ВЦХТ», М.: Издательство Сеченовского Университета, 2019;
4. Интеграция общего и дополнительного образования: Практическое пособие. – М., 2006;
5. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе: использование интерактивных форм и методов в процессе обучения учащихся и педагогов. – Волгоград, 2011;
6. Нормативно-правовые основы воспитания и дополнительного образования детей (актуальные нормативно-правовые акты и документы): Методическое пособие для системы повышения квалификации. Сост. Л.Н. Буйлова. – М., 2014;
7. Кутеева О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2009;
8. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008;
9. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012;
10. Цветкова И.В. Как создать программу воспитательной работы: Методическое пособие. – М., 2016;
11. Сластенин В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Сластенин. - изд.2-е.-М., 2017;
12. Евладова Е.Б., Петракова Т.И. Содержание и организация воспитания и дополнительного образования в школе. – М.:ВЛАДОС , 2010.