Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Центр дополнительного образования Липецкой области»

Региональный ресурсный центр

«Ассоциации робототехников и организаций, использующих конструкторы образовательной робототехники в учебно-воспитательном процессе»

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении регионального этапа Всероссийского робототехнического форума образовательных организаций

«ИКаРёнок»/«ИКаР-старт»

в очном формате

сезон 2021-2022

г. Липецк, 2022

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение определяет цели, порядок участия, организационное, методическое обеспечение, сроки проведения регионального этапа Всероссийского робототехнического Форума дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок» «ИКаР-старт» (далее – Форум). К участию в Форуме приглашаются педагоги и воспитанники дошкольных образовательных организаций, обучающиеся начальной школы, учреждений дополнительного образования и их родители. Тема Форума «ИКаРёнок» / «ИКаР-старт» сезона 2021-2022 года - «Секреты простых механизмов». Итоговым мероприятием сезона 2021/22 является Всероссийский этап соревнований «Инженерные Кадры России» в рамках Всероссийского молодёжного робототехнического фестиваля «РобоФест-2022».
   2. Организатором Форума является ГБУ ДО «Центр дополнительного образования Липецкой области» - региональный ресурсный центр и «Ассоциации робототехников и организаций, использующих конструкторы образовательной робототехники в учебно-воспитательном процессе».
   3. Основными целями Форума являются приобщение детей до 10 лет к техническому творчеству; формирование сообщества педагогов и детей, занимающихся инновационной деятельностью; расширение сетевого взаимодействия образовательных организаций.
   4. Основными задачами Форума являются:

* развитие познавательного и творческого потенциала детей до 10 лет выявление одарённых детей, склонных к изобретательской деятельности;
* формирование виртуальной методической площадки;
* взаимодействие с промышленными предприятиями;
* диссеминация педагогического опыта;
* расширение сетевого взаимодействия образовательных организаций;
* формирование сообщества педагогов, занимающихся инновационной деятельностью;
* оказание информационной и методической поддержки средствами сетевой методической службы.
  1. Форум проходит в несколько этапов:
* Защита творческого проекта;
* «Инженерная книга»;
* Конкурсные задания «Квест»;
* Работа с родителями – «Машина Голдберга».

Проведение сезона соревнований состоит из нескольких этапов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап сезона** | **Категория участников** | **Квота на участие** |
| Региональный | Команды региона,  подавшие заявки на участие | Согласуется с  региональным оргкомитетом |
| Всероссийский | Команды с высоким рейтингом по результатам предыдущего этапа, рекомендованные региональными оргкомитетами соревнований | 1 команда от ресурсного центра |

1. **Участники Форума и условия участия**
   1. На Форум приглашаются следующие категории участников:

* Педагоги, заместители по УВР, руководители с опытом работы, занимающиеся инновационной деятельностью, внедряющие новые формы работы;
* Команды в составе двух детей, педагога, под руководством которого подготовлен проект, у детей дошкольного возраста родителей.
  1. Тема творческого проекта для детей дошкольного возраста **«Механизмы в профессии»**.
  2. В создании конструкций проекта можно использовать различные образовательные конструкторы (приветствуются движущиеся механизмы, использование различных передач, датчиков), дополнительный и бросовый материал.
  3. У каждой команды должны быть название, эмблема и девиз, отражающее специфику представленной продукции и отрасли промышленности региона.
  4. Обязательно сопровождение детей родителями (законными представителями).
  5. Состав команды на конкурс:
* команда в категории «ИКаРенок» (в составе 2-х воспитанников, одного тренера и 2-х родителей);
* команда в категории «ИКаР-старт» (в составе 2-х детей в возрасте до 10 лет и одного тренера).

1. **Организация и проведение Форума**

|  |  |
| --- | --- |
| 18.02.2022 | Начало Конкурса |
| 18.02.2022 – 03.03.2022 | Регистрация участников на сайте |
| 18.02.2022 – 09.03.2022 | Предоставление конкурсной документация |
| 10.03.2021 – 12.03.2022 | Экспертная оценка |
| 12.03.2022 | Награждение финалистов и лауреата |
| 12.03.2022 | Завершение Конкурса |

* 1. Конкурсные материалы (инженерная книга и видео защиты творческого проекта) подаются в оргкомитет по электронной почте: [ikarLip@yandex.ru](mailto:ikarLip@yandex.ru) в срок до 09.03.2022 года включительно. В теме письма необходимо указать: «*Название образовательной организации*\_ИКаРёнок(ИКаР-старт)\_2022\_*название команды».*
  2. Конкурсные испытания **«Секреты простых механизмов»** проходят в очно-заочной форме:
* представление и защита творческого проекта **«Механизмы в профессии**»: **очно-заочно** (Приложение 1)
  + командное выполнение заданий **«Секреты простых механизмов»: очно** (Приложение 2)
  + **«Инженерная книга»: заочно** (Приложение 3)

1. **Руководство Форумом.**
   1. Для подготовки и проведения Форума создаётся Оргкомитет.
   2. Оргкомитет Форума:

- принимает заявки участников Форума;

- утверждает состав жюри Форума:

- принимает решение о награждении победителей и призеров Форума.

1. **Подведение итогов Форума**
   1. Правила определения победителей:

* абсолютным победителем становится команда, набравшая наибольшее количество баллов по четырем конкурсным испытаниям (представление видеоматериала творческого проекта, «Паспорт изобретения», защита творческого проекта);
* абсолютным победителем соревнований «ИКаРенок», «ИКаР - Старт», а также победителем, занявшим призовое первое место в номинациях, может стать только одна команда;
* победителями соревнования считаются первые три участника (первое, второе, третье место) в каждой номинации;
* баллы детей за конкурсные испытания суммируются, при этом в каждом направлении будет определен свой победитель.
  1. Победители и призеры награждаются Дипломами. Всем участникам Форума предоставляется сертификат.

1. **Особые положения Форума**
   1. Участники Конкурса представляют Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» право:

* на публичное использование работ, предоставленных на Конкурс и их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях;
* обработку своих персональных данных.
  1. Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

1. **Контактная информация**

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по адресу: г. Липецк, ул. 9 Мая, д. 20.

E-mail: [ikarLip@yandex.ru](mailto:ikarLip@yandex.ru)

Телефон: +7 (4242) 43-10-32 – отдел IT-bit.

Приложение 1

**Конкурсное испытание «Механизмы в профессии»**

Выполняя работу над проектом, командам необходимо:

* + познакомиться с работой одного из производственных предприятий или смежных с промышленным производством областей сельского хозяйства,

образования, науки, техники, военного дела и искусства своего региона;

* + познакомиться с основными профессиями людей, которые работают на этом предприятии;
  + предложить своё видение того, как можно расширить работу этого предприятия, и какие профессии будут востребованы на этом предприятии в будущем;
  + проявить фантазию, смекалку, не стандартное решение с применением технологии ТРИЗ.

# Конкурсный этап «Видеозащита проекта»

Допускается добавление титульного листа.

Видеоролики с нарушением следующих требований на конкурс не принимаются и не оцениваются!

Технические требования к видеоролику:

* + формат файла mp4;
  + качество видео не менее 1280 х 720 р;
  + продолжительность не более 3 минут;
  + видеоролик начинается с титульного листа, на котором отражено: название образовательного учреждения, название проекта, авторы, город, логотип «ИКаРёнка» или «ИКаР-старт»;
  + в ролике присутствует вся команда (дети, педагог, родители у детей дошкольного возраста), защищают проект дети.

# Критерии оценивания творческой видео-презентации проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки проекта** | **Показатели** | **Макс. балл** |
| 1 | Соответствие тематике  соревнования | 1. – не соответствует; 2. – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 3. – соответствует полностью. | 2 |
| 2 | Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа, артистичность | 1. – защиту проекта проводят в основном взрослые; 2. – защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы отсутствуют; 3. – проявления творчества, индивидуальности в проекте присутствуют; 4. – нестандартные исполнительские решения. | 3 |
| 3 | Качество и  эстетика выполнения работы, проекта в целом | 1. – не соответствует; 2. – соответствует частично; 3. – соответствует полностью. | 2 |
| 4 | Соотношение работы и возраста автора | 1. – не соответствует; 2. – соответствует полностью. | 1 |
| 5 | Наличие различных механических и  электронных устройств | 1. – не соответствует; 2. – соответствует частично;   2 – соответствует полностью. | 2 |
| 6 | Техническая сложность (сложность конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей и т.д.) | 1. – нет технически сложных объектов, 2. – технически сложным является 1 объект в проекте; 3. – сложными являются несколько объектов (50% проекта); 4. – весь проект – это комплекс сложных конструкций. | 3 |
| 7 | Качество выступления и командная работа при защите проекта | 1. – защиту проекта проводят в основном взрослые; 2. – команда сбивается, не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 3. – команда рассказывает чётко,   демонстрируя проект, но не видно степень организованности группы;   1. – высокая степень организованности группы, распределение ролей, команда с чётким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нём ориентировалась. | 3 |
| 8 | Степень участия всех членов команды | 1. – защиту ведут только взрослые; 2. – ведущую роль в защите проекта играют взрослые; 3. – проект защищают дети, но с помощью взрослых (подсказки или демонстрация проекта взрослыми); 4. – проект представляется полностью детьми, взрослые играют второстепенную роль. | 3 |
| 9 | Соответствие техническим требованиям (длительность ролика, формат видео, качество изображения, титульный лист) | 1. – не соответствует; 2. – соответствует частично; 3. – соответствует полностью. | 2 |
| Общий балл | | | 21 |

Приложение 2

**Конкурсное испытание «Секреты простых механизмов**

Командное выполнение заданий состоит из трех конкурсных заданий, направленных на развитие конструктивных навыков, внимания, памяти, логического и алгоритмического мышления, творческого воображения, умения работать в команде.

**«Квест-игра»** – командное выполнение заданий, направленных на развитие изобретательности, творческого воображения, конструктивных навыков, внимания, памяти, логического мышления, умения работать в команде.

**«Квест-игра - Весёлые шестерёнки»**

В испытании участвуют все команды одновременно.

*Оборудование:* набор деталей «Весёлые шестеренки», игровое поле, карточка с заданием, сигнальный флажок.

Случайным образом судьей выбирается одна карточка из входящих в набор.

На карточке изображение игрового поля с разметкой 100 квадратов с отверстиями.

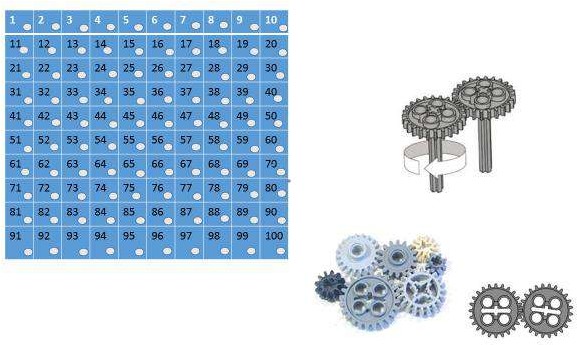
Красной меткой обозначены квадраты начала и конца цепочки.

Команда кладёт карточку перед собой на стол. Одновременно начинает сборку по сигналу судьи.

Задача команды – в соответствии с заданием на карточке, используя шестеренки, построить непрерывную цепь, так чтобы все шестерёнки взаимодействовали друг с другом (чем меньше использовано шестеренок, тем лучше). Участник крутит первую шестеренку, которая передает движение по цепи к последней шестерёнке. (Карточки имеют разный уровень сложности).

После того, как цепь построена, необходимо поднять флажок, сказать

«**готово!**», что является сигналом о завершении задания.



# Критерии оценки конкурсного задания «Весёлые шестерёнки»:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Максимальный балл** | **Балл** |
| 1. | Количество используемых  шестерёнок | За каждую используемую шестерёнку начисляется 1 б.  Чем меньше шестерёнок, тем лучше. |  |
| 2. | Правильность выполнения задания в  соответствии с карточкой | 2 б. - не соответствует заданию;  1 б. - выполнено частично в соответствии с заданием;  0 б. - выполнено все в соответствии с заданием правильно. |  |
| 3. | Скорость выполнения | Баллы за скорость выполнения начисляются по занятому месту:  1 место - 1 балл, 2 место - 2 балла, и т.д. Фиксируется время (сек.) |  |
| 4. | Работа в команде | 1. б. - работу выполняли совместно, слаженно; 2. б. - несогласованность действий в команде; 2 б. - работу выполнял один участник. |  |
| Общий балл: | |  |  |

**«Квест-игра - Механизмы»**

*Оборудование*: Карточки-задания, набор конструктора Lego на каждую команду.

*Задача команды*: Каждой команде выдается карточка-задание и набор конструктора Lego. Команде необходимо собрать предложенный механизм по образцу без схемы сборки. Рассказать о значении данного механизма, о возможности его использования.

Пример : 

**Критерии оценки конкурсного задания «Механизмы»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Балл** |
| 1. | Скорость выполнения задания | Баллы за скорость выполнения начисляются по занятому месту:  1 место - 2 балл, 2 место - 1 балла, и т.д. Фиксируется время (сек.) |
| 2. | Точность выполнения | 2 - выполнено без ошибок;   1. - допущена 1 ошибка;   0 - балла и более – по количеству допущенных ошибок |
| 3. | Работа в команде | 2 - работу выполняли совместно, слажено; 1 - несогласованность действий в команде; 0 - работу выполнял один участник. |
| Общий балл | |  |

**«Квест-игра Лего мобиль»**

*Оборудование:* набор лего деталей, воздушный шар, соревновательное поле

«ИКаРёнок»

*Задача команды*: участники команды должны собрать «Лего мобиль» и запустить его с помощью воздушного шарика на соревновательном поле «ИКаРёнок».

Пример:



**Регламент проведения практической части конкурсного задания (Лего мобиль)**:

1. На выполнение практической части задания отводится 5 минуты или 3 попытки (что закончится раньше). Результат команды определяется по лучшей попытке.
2. «Лего мобиль» устанавливается перед линией «Старт».
3. Судья даёт команду «На старт, внимание, марш!» и начинает отсчёт общего времени выполнения задания/количества попыток и времени попытки.
4. Участник команды запускает «Лего мобиль» для исполнения задания.
5. Ответственное лицо фиксирует результаты - пройденное расстояние (последнюю горизонтальную метку), попадание в ворота (финишную отметку, если попал в ворота), время прохождения поля.

При пересечении «Лего мобилем» каждой горизонтальной линии на поле из  
5-ти линий команде начисляется по 5 очков, при пересечении линии «Финиш» и прохождения до финишных отметок (20, 40, 60, 80 или 100) к начисленным очкам

прибавляется количество очков (2, 4, 6, 8 или 10 соответственно). По окончанию практической части конкурса участники ранжируются в зависимости от набранных очков. Помимо набранных очков, регистрируется время прохождения поля. При равном количестве очков побеждает команда, прошедшая дистанцию за наименьшее время.

# Критерии оценки конкурсного задания «Лего мобиль»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания** | | **Максимальный балл** | | **Балл** |
| 1. | Баллы за прохождение  поперечных меток на поле | | 0 баллов – «Лего мобиль» не поехал,  5 баллов, 10 баллов, 15 баллов, 20 баллов, 25 баллов | |  |
| 2. | Балл за прохождение финишных отметок | до | 0 баллов – «Лего мобиль» не доехал до финишных отметок,  2 балла, 4 балла, 6 баллов, 8 баллов, 10 баллов | |  |
| 3. | Время прохождения поля | | Фиксируется, имеет значение только одинаковом числе баллов по п.п. 1-2 | при |  |
| 4. | Работа команде | в | 2 - работу выполняли совместно, слаженно;  1 - несогласованность действий в команде; | |  |
| Общий балл: | | | | |  |

# Проектное задание совместно с родителями:

«Основа машины Голдберга»: простые механизмы. Участвуют все члены команды:

* + «ИКаРёнок» - 2 ребенка, 2 родителя, 1тренер
  + «ИКаР-старт» - 2 ребенка,1 тренер

Задача команды: собрать из имеющихся деталей лего и дополнительных материалов элемент «машины Голдберга».

Требования к машине Голдберга:

* машина должна быть безопасной в использовании;
* машина должна быть надёжной и воспроизводимой;
* минимальное число шагов машины – 3;
* время работы машины – не менее 15 секунд и не более 2 мин;

# Критерии оценки проектного задания «Основа машины Голдберга»: простые механизмы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Макимальный балл** |
| 1. Количество шагов | 1балл за каждый шаг |
| 2. Не вмешательство человека с момента запуска и до полной ее остановки | снимается 1 балл за 1 вмешательство |
| 3. Работоспособность механизмов | От 1 до 3 баллов |
| 4. Командная работа | 2 балла – работу выполняли совместно, слаженно;  1 балл - несогласованность действий в команде; |
| 1. Умение презентовать   проект | 2 балла - в презентации участвуют все члены команды, четкость, поясняют действия механизмов, последовательность изложения мысли, креатив и творческий подход;  0-балл – члены команды не могут пояснить действия механизмов |

**Приложение 3**

**Инженерная книга**

В **«Инженерной книге»** представлены этапы работы над проектом, содержательное описание проекта. Инженерные книги команд всеми членами жюри Форума оцениваются **заочно** до начала конкурсных испытаний **«Механизмы в профессии».**

«Инженерная книга»

* + предоставляется для оценки в электронном виде, на соревнования привозится оригинал;
  + представляет из себя «летопись проекта» - отражает этапы работы над проектом;
  + заполняется от имени детей, педагогом совместно с детьми, родители могут быть также привлечены по желанию;
  + при оформлении можно использовать карандаши, краски, фломастеры, аппликации, фотографии и другие дополнительные материалы;
  + в книге допускается использование qr-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсий, презентаций проекта, фотографий с занятий и др.);
  + в книге должны быть представлены схемы и идеи детей, должны отражаться все этапы работы над проектом. Эти страницы (оригиналы) должны быть добавлены в инженерную книгу в конце в качестве ***Приложения***.
  + Размер инженерной книги:
* ***Основная часть*** с описанием проекта – от 7 до 20 страниц,
* ***Приложение*** с работой детей – от 5 до 15 страниц.

На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков, должность педагога, наименование проекта. Электронный вариант «Инженерной книги» направляется в оргкомитет ***не менее чем за 2 недели*** до срока очной защиты проектов**.**

Структура инженерной книги и критерии её оценки размещены в Таблице

«Критерии оценки инженерной книги» ниже.

# Критерии оценки «Инженерной книги»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура инженерной книги** | | | **Критерии оценки проекта** | | | | **Показатели** | **Балл** | | | |
| 1. Идея и общее содержание проекта | | | 1. Соответствие тематике соревнований и тематике Форума | | | | 0 – не соответствует;  1 – соответствует частично;  2 – соответствует полностью. | 2 | | | |
|  | | | 2.Подробность описания,  содержательность работы по проекту | | | | 1. – в работе отсутствует раздел «Приложение» с идеями и схемами, которые сделали дети 2. - в работе плохо просматривается структура, она носит реферативный характер; 3. - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, носит исследовательский характер; 4. – содержание проекта подробно описано и хорошо структурировано, работа имеет форму проекта. | 3 | | | |
| 1. История вопроса и   существующие способы решения, выбор оптимального варианта исполнения | | | 3.Обоснование значимости,  актуальности и востребованности проектируемого результата | | | | 1. - изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 2. - представленная работа привлекает интерес своей актуальностью и востребованностью; 3. - проект уникален, хорошо продуман, имеет реалистичное решение, демонстрирует творческое мышление участников и будет востребован. | 2 | | | |
|  | | | 4. Учет специфики региона (региональный компонент) | | | | 0 – в проекте не отражена региональная специфика;  1- в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; в продуктивной деятельности детей отражено частично;  2 - в проекте отражено своеобразие региона (природно- экологическое,  географо­демографическое, этническое, национальное, историческое); региональная специфика отраслей промышленности, культуры отражена в продуктивной деятельности детей | 2 | | | |
| 3. Описание процесса подготовки проекта | | | 5. Комплексное исследование и  решения на основе исследования | | | | 1. - исследование проводилось фиктивно; детям были предложены варианты готовых решений; 2. - наличие в проекте описания проблем, встретившихся в ходе работы над проектом и их решения; 3. – комплексное описание работы над проектом, описание проблем видно, как в основном разделе книги, так и в «Приложении» – командой была продемонстрирована высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, были указаны источники, используемые в процессе решения задач проекта, были четко и ясно сформулированы результаты исследования.   Результаты представлены как в основном разделе книги, так и в «Приложении» | 3 | | | |
|  | 6. Разнообразие форм организации и методов обучения с воспитанниками | | | | 0 – педагог создал проект сам, дети лишь пассивные исполнители;   1. прослеживаются консервативные, учебно-дисциплинарные методы обучения; дети малоактивны в проектной деятельности, велика роль педагога; 2. в проекте используются разнообразные методы и формы в соответствии с ФГОС ДО, но они не направлены на зону опережающего развития; 3. представленный в проекте материал направлен на активное развитие познавательных способностей детей, приобретение новых знании по теме. Это находит свое отражение в продуктивных видах деятельности - дети участвуют в образовательных мини проектах, тематических праздниках и т.д. | | | | 3 | | | |
|  | 7. Взаимодействие с предприятиями, социальными  партнерами | | | | 1. – социальные партнёры не привлекались; 2. - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, описаны 1-2 формы взаимодействия; 3. - в проекте представлены разнообразные формы взаимодействия с предприятиями /   социальными партнерами, с кратким описанием, фотографиями, результатами по итогам взаимодействия - что нового узнали дети. | | | | 2 | | | |
| 4. Технологи ческая часть проекта | 8. Инженерное  решение, описание конструкций | | | 0 – конструкции взяты из готовых схем к наборам, описания отсутствуют;  1- конструкции повторяют готовые решения (возможно - с небольшими изменениями), имеются фотографии и описание;   1. - в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена информация о них в инженерной книге; 2. - в конструкции проекта использовались яркие инженерные решения, проект демонстрирует эффективность использования все возможных механических элементов.   Основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов. | | | | | | 3 | | |
|  | 9.Программирова-ние | | | 1. – в проекте нет программируемых моделей; 2. - модель программируемая, но в проекте нет описания программы и пояснений; 3. - проект работает с небольшим вмешательством человека, имеется скриншот программы, описание частичное; 4. - в проекте имеется описание составленной программы, описан принцип работы. Собранное устройство работает автономно, либо с небольшим вмешательством человека. Роботы принимают решения на основе данных, полученных с датчиков. | | | | | | 3 | | |
| 5. Дизайн и оформление | | 10. Инженерная книга сделана совместно  педагогом с детьми | | | | 1. – книга сделана только педагогом, работы детей нет; 2. – книга оформлена с позиции работы над проектом детей совместно со взрослыми, есть «Приложение» с работой детей над проектом; 3. – книга оформлена с позиции работы над проектом детей, дети оформляли и основную часть книги, и «Приложение». В оформлении книги есть детские рисунки, схемы, чертежи, qr-коды, другие элементы оформления. | | | | | 2 | |
| 11. Оформление и оригинальность, дизайн | | | | 0 - работа оформлена аккуратно, но содержание работы над проектом описано неполно, нет композиционной целостности;   1. работа оформлена аккуратно, представленный материал оформлен композиционно верно; 2. работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения; высокое качество эскизов, схем, рисунков, что обеспечивает доступность для восприятия | | | | | 2 | |
| 6.Педагоги- ческая значимость | | 12.Педагогическая значимость и тиражируемость проекта в других образовательных организациях | | | | 1. - практическая значимость проекта не прослеживается или прослеживается минимально; 2. - проект интересный, отдельные формы работы могут быть использованы педагогами в работе с детьми; 3. - проект познавательный, практическая значимость высокая, результаты работы интересны, уникальны, проект может быть использован в других образовательных учреждениях в учебных целях. | | | | | 2 | |
|  | | 13. Список использованных и вдохновляющих материалов (печатные, электронные, интернет-ресурсы, экскурсии, фильмы и др.) | | | | 1. – список использованных и вдохновляющих материалов отсутствует; 2. - в списке не более 5 общеизвестных источников, не отражающих специфику проекта; 3. – использованы литературные источники, Интернет-ресурсы, однако их привязка к проекту не всегда очевидна; 4. - использованы уникальные источники, специализированные издания, СМИ, интернет-ресурсы, обычные и онлайн-экскурсии, фильмы и др. материалы, работающие на содержание проекта. | | | | | 3 | |
| Общий балл | | | | | | | | | | | 32 | |